

EXTRA

LIBRI

Legenda **R** romanzo **S** saggio **C** cronaca

**bol.it**  
Per i lettori di «Panorama»  
Se compri online questi libri su [www.bol.it/jp/panorama](http://www.bol.it/jp/panorama)  
avrà uno sconto del 30%

Giudizio



da non perdere



ottimo



buono



discreto



miglior oziare sull'amaca

**Fuoco su Napoli**  
Ruggero Cappuccio  
Feltrinelli, 246 pagine, 16 euro

In questo thriller sentimentale a sfondo camorristico, pieno di stupri, violenze e sopraffazioni, l'avvocato Diego Ventre è un esteta, un moralista, un uomo affabile e generoso. Ha letto i racconti di Tommaso Landolfi, sa contemplare le tele di Caravaggio, facendosele installare su un cavalletto sotto il tunnel romano della Gaiola, a Posilipo, specie quando si tratta di famose tele trafugate e invisibili. Ha una sua etica che gli impedisce di abusare dei deboli, che invece protegge venendone ripagato con la venerazione. Ma fondamentalmente è un perverso, criminale, corrotto, pronto a tutto, ad ammazzare il ricco amante della madre cameriera, e persino a escogitare un piano diabolico, che gli sarà fatale, per approfittare della catastrofe che incombe su Napoli, la sua città, la capitale agonizzante, o forse già estinta, sotto il peso della tirannia del sublime, della recita del godimento, del dolore come spettacolo continuo.

Marina Valensise

Giudizio



**La valle degli orsi**  
Angiola Tremonti  
Bompiani, 275 pagine, 12,90 euro

Nel suo palmarès ci sono 32 mostre personali nei musei di mezzo mondo. Ma questo è il suo primo libro e a fatica riesce a contenere tutte le sfaccettature della sua personalità. Sarebbe infatti riduttivo metterlo nel cassetto della letteratura autobiografica. Angiola Tremonti si racconta e rivela l'ecclettismo che ha attraversato tutta la sua esistenza. Ci sono i ricordi, ma c'è soprattutto la sua vita, che non è solo quella dell'artista. Si parte dall'infanzia e dall'amore per la sua famiglia, l'affetto ricambiato con Giulio, «il fratello eccezionale», quello al quale lei è più legata. E poi ci sono marito, figli e nipoti, il lavoro, il rapporto con l'arte, quello con la sua Cantù, città nella quale ha scelto di vivere e nella quale ha deciso di impegnarsi anche politicamente come presidente della commissione Bilancio, cognomen omen. È l'impegno sociale è imprescindibile per comprendere questa donna: dal carcere di Como alle missioni umanitarie in India e Africa, la difesa dei più deboli è una costante della sua vita.

Luigi Radice

Giudizio



di Sandro Bondi

**Sangue romagnolo** di Giancarlo Mazzuca e Luciano Foglietta. Minerva, 256 pagine, 18 euro

Questo libro sorprendente ci aiuta a capire meglio quel singolare paese che è l'Italia e quell'impasto inafferrabile di umanità e di sregolata passionalità, che in taluni casi sfocia nella violenza e nella tragedia, di cui sono fatti gli italiani. Benito Mussolini e Nicola Bombacci, Torquato Nanni e Leandro Apinatì, due coppie di italiani che hanno avuto un singolare e drammatico destino, sono considerati anche dal lato del «sangue romagnolo», cioè di quella comune origine geografica che è stata così bene scandagliata da Guido Piovene nel suo *Viaggio in Italia*. Il legame tra Mussolini e Bombacci, prima affratellati dalla comune adesione al socialismo, poi rispettivamente fondatori del fascismo e del Partito comunista d'Italia e infine assassinati insieme nell'ultima ora di Dongo, apparirebbe stupefacente se non leggessimo questo bel libro.

Giudizio



Sortino

ELISABETH

