

Vittore Castiglioni

La mostra si intitola "Angiola Tremonti dipinge Paolo Conte". Mi si dice che questo signore è un cantautore noto. Io mi batto il petto e confesso che fino ad oggi non lo conoscevo. E nemmeno adesso, in fondo, se si fa eccezione per alcune poesie (testi di sue canzoni, credo) riportate nel fascicoletto di presentazione della mostra. Mi si dice ancora che la pittrice per questi suoi lavori esposti si sia ispirata ai testi poetici citati e alla musica che li rivestiva e li riveste. Le scaturigini di lavori d'arte hanno fonti infinite. Il cataloghetto di presentazione, inoltre, reca una quantità di giudizi, di punti di vista, di affermazioni, più o meno perentorie e complesse, che, data la mia proverbiale ignoranza, ho letto religiosamente e con compunzione. Poi, ricordandomi sommato, stavo visitando una mostra di pittura, per non perdere la trebisonda mi sono rivolto appunto alla pittura della Tremonti; ed ora vi riferisco in merito.

Dunque: Angiola Tremonti dipinge sicuramente in modo personalissimo, usando una certa varietà di ritrovati materici, e non dimenticando in questa sua pervicace ricerca di vie espressive le tavole scavate dall'acido o piallate sapientemente, il trattamento di poliesteri scavati, incisi e colorati, gli sfregamenti di spazzole, l'opera dei solventi, dei pennelli, delle spatole ecc...ecc...

Il risultato è che, ad un primo impatto, questa sua pittra si presenta in modo festoso, vibrante e lussureggiante di colori, di trasparenze, di delicatezza. Fa pensare ad una sorta di barocchismo informale se non fosse che, ogni tanto, da quest'orgia coloristica affiorano immagini di donne, o solo i loro volti. In qualche momento, anzi, il disegno delle figure si fa evidente. E per me questi sono i momenti più felici in cui, come in "Messico e nuvole", tutto si risolve in una più pacata comparsa cromatica, in un più armonico giro di linee.

Ma dev'essere che in questo apparire di figure c'è l'impressione di un ritorno di memoria, quasi un segno autobiografico affiorante.

(Corriere del Ticino)