



Giovedì, 12 giugno 2014
IL RIGOLETTO Affari Italiani.it



Il libro - Cinque donne — Monica, Annalisa, Michela, Milena e Anna (le cui iniziali, non a caso, formano la parola "mamma") — per altrettante storie di anime umiliate e offese, che compongono la costellazione più luminosa e più vessata del firmamento sociale: l'universo femminile. "Le stelle senza cielo", che lottano per arrivare, con dignità, in fondo alla strada senza uscita della loro quotidianità.

Monica — incontrata lungo "Via del dubbio" — che, se cerchi di spiegarle che il dubbio non è la negazione ma l'anticamera della verità, risponde: "Allora farò anticamera tutta la vita";

Annalisa — che vive in "Via dell'illusione" — e a cui hanno strappato "le uniche cose — gli altri" — alle quali, chi vive per gli altri, non può rinunciare; non senza smettere di vivere;

Michela — nata e cresciuta in "Via dell'oro" — che, per un momento di black-out, perde tutto: costretta a ricominciare da capo, sceglie di ripartire da "Via dell'umiltà";

Milena — di casa all'angolo tra "Via del pregiudizio" e "Via della accettazione" — che ha vissuto tutta la vita senza nemmeno sospettare l'omosessualità di sua madre e che, per quanto libera e aperta, non è ancora riuscita a far pace con quel tradimento; Anna che, nella sua casa di "Via dei disillusi", nasconde i segni della storia più squallida e sentita di tutte: il marito se n'è andato con una ragazza che ha meno della metà dei suoi anni e i figli, ormai grandi, si sono, finalmente rivelati per quello che erano davvero: egoisti, aridi e ipocriti.

L'autrice - Chi è Angiola Tremonti? Una donna di oggi. Una come tante, con le chiavi giuste per aprire le numerose serrature bloccate dalla sufficienza e, a volte, dal disprezzo verso il mondo femminile. Una donna che si chiede "perché" l'ombra del pregiudizio cada spesso sulle anime femminili. Scrittrice, pittrice e scultrice, vive il panorama contemporaneo con vulcanica sensibilità e dinamismo. Ha già pubblicato *La valle degli orsi* (Bompiani).